

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Introduktion til fagets metoder og teorier
Indhold	<p>Kernestof: Peder Meyhoff et al.: <i>Teknologihistorie</i>, ibog, Systime: https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=287 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=595 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=615 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=389 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=390 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=111 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=288</p> <p>Supplerende stof: http://www.viking.virkelighed.dk http://www.rokokoposten.dk/2017/04/24/medina-nyt-slankeprogram-fik-kolera-tabe-sig/</p>
Omfang	Ca. 20 %
Særlige fokus-punkter	At introducere fagets primære metoder og teorier med henblik på senere at arbejde problemorienteret med disse. Efter forløbets besluttedes det, at Aalborg-modellen ville blive anvendt som fagets primære metodiske og teoretiske grundlag idet den opfylder kravene om hhv. en internalistisk og eksternalistisk tilgang til faget.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppeoplæg, fremlæggelse

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	Oldtiden
Indhold	<p>Kernestof: Peder Meyhoff et al.: <i>Teknologihistorie</i>, ibog, Systime: https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=581 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=577 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=596 https://teknologihistorie.systime.dk/?id=p377</p> <p>Jesper Carlsen, <i>Romerrigets historie</i>, ibog, Systime: https://romerrigetshistorie.systime.dk/?id=c392 https://romerrigetshistorie.systime.dk/?id=c395 https://romerrigetshistorie.systime.dk/index.php?id=154#c358</p> <p>Kilder: Seneca, Om Slaveri: https://verdenfoer1914.systime.dk/index.php?id=525#c1232</p> <p>Gravindskrifter fra Rom og andre byer i Romerriget over slaver og frigivne slaver</p>
Omfang	Ca. 20 %
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet centrerede sig omkring den europæiske oldtid med særlig fokus på Romerriget. Der arbejdedes problemorienteret og kildekritisk med primære og sekundære kilder, metoder samt teori fra forløb 1, og disse blev anvendt i samspil med dette forløb. Forløbet blev afsluttet med en selvstændig skriveøvelse over en teknologihistorisk analyse af romerske badeanstalter.</p> <ul style="list-style-type: none"> – udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer – redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer – analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier – foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi – analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelse samt individuel skriveøvelse

[Retur til forside](#)

Titel 3	Middelalder og renaissance
Indhold	<p>Kernestof: Peder Meyhoff et al.: <i>Teknologihistorie</i>, ibog, Systime: https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=144 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=510 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=143 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=227 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=292 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=599 https://teknologihistorie.systime.dk/index.php?id=600</p> <p>Keld Nielsen et al., <i>Skruen uden ende. Den vestlige teknologis historie</i>, Nyt teknisk forlag: s. 87-91</p> <p>Supplerende stof: http://denstoredanske.dk/Kunst_og_kultur/Arkitektur/Arkitektur_og_bygningskunst/Stilretninger_og_perioder_i_kunsten/Dekonstruktivism</p> <p>http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/feudalisme/</p> <p>http://www.etiskraad.dk/etiske-temaer/optimering-af-mennesket/homo-artefakt/kulturhistorisk-perspektiv/teknologien-i-menneskets-udvikling</p>
Omfang	20 Ca. %
Særlige fokuspunkter	<p>Forløbet blev afsluttet med en selvstændig skriveøvelse over en teknologihistorisk analyse af bogtrykkerkunsten i Europa med Aalborg-modellen som teoretisk og metodisk grundlag.</p> <ul style="list-style-type: none"> – udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer. – redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer. – analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier. – foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi. – analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger.

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelse samt individuel skriveøvelse.
----------------------------	---

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb) [Retur til forside](#)

Titel 4	Den videnskabelige revolution og industrialismen
Indhold	<p>Kernestof: Peder Meyhoff et al.: <i>Teknologihistorie</i>, ibog, Systeme: https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=603 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=136 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=137 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=134 (Plus video) https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=605&L=0 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=131&L=0 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=608 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=163#c407 (Kun boksen om stationsbyen Hinnerup) https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=130 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=498 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=616 https://teknologihistorie.systeme.dk/index.php?id=128</p> <p>Kilder: Britiske soldater i Egypten 1882 Monopoly Millionaries Divide The Country 1882 Det kopernikanske verdensbillede København 1890 H.C. Andersen, <i>Jernbanen</i>, 1840-1841 (Læst i uddrag)</p> <p>Supplerende stof: Det kopernikanske verdensbillede https://www.dr.dk/tv/se/de-skabte-danmark/-/de-skabte-danmark-1-4 – Afsnit 1</p>
Omfang	20 Ca. %

<p>Særlige fokus-punkter</p>	<p>Der blev i forløbet særlig arbejdet med digitale arbejdsformer f.eks. fremstilling af nyhedsrapportager og kahoot-quizzet. Derudover arbejdedes med kildekritik af faglitteratur og anvendelsen af dette som historisk kildemateriale. Ved forløbets afslutning blev der arbejdet med synopsis-fremstillinger.</p> <ul style="list-style-type: none"> – udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer. – redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer. – analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier. – foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi. – analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger. – samspillet mellem teknologi og andre kulturformer, f.eks. kunst, religion, økonomi og samfundsplanlægning, samt udvikling af teknologiske netværk. – teknologiinterne og videnskabelige karakteriseringer af teknologiformer, teknologiernes kausale interaktioner med omgivelserne.
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser, videoproduktion, Kahoot-quiz</p>

[Retur til forside](#)

Titel 5	Informationssamfundet
Indhold	<p>Kernestof: Mikkel Gulddammer Sparsø, <i>Teknologi og filosofi 2. Teknologien og det moderne menneske</i>, Systime, 2016: s. 9-11 s. 12-21 s. 88-95.</p> <p>Keld Nielsen et al., <i>Skruen uden ende. Den vestlige teknologiske historie</i>, Nyt teknisk forlag: s. 540-551</p> <p>Kasper Larsen et al., <i>Grundbog til filosofi. Mennesket i verden</i>, ibog, Systime: https://filosofigrund.systime.dk/index.php?id=160&L=0</p> <p>Supplerende stof: Den transhumanistiske erklæring</p> <p>http://www.etiskraad.dk/etiske-temaer/optimering-af-mennesket/homo-artefakt/kulturhistorisk-perspektiv/transhumanisme</p> <p>Robotlovene</p>
Omfang	Ca. 20 %
Særlige fokus-punkter	<p>Der blev i dette forløb fokuseret meget på eksamenstræning samt fælles og individuel vejledning ifbm. den afsluttende skriftlige opgave i Teknologihistorie C, hvorfor de studerende har læst materiale relevant for den enkeltes opgave.</p> <ul style="list-style-type: none"> – udvise kendskab til vigtige elementer af den teknologiske udvikling fra forskellige historiske epoker og forskellige kulturer – redegøre for afgørende forskelle på teknologi og teknologiopfattelser i forskellige perioder og kulturer – analysere og forstå væsentlige årsager til udviklingen af nogle konkrete teknologier – foretage sammenligninger af forskellige kulturers og landes udformninger af og anvendelser af teknologi, herunder vurdere fordele og ulemper ved en given teknologi – analysere konkrete teknologihistoriske problemstillinger. – erkendelsesteoretiske karakteriseringer af teknologier og de etiske og værdimæssige aspekter ved udvikling og implementering af teknologi. – teknologiinterne og videnskabelige karakteriseringer af teknologiformer, teknologiernes kausale interaktioner med omgivelserne.

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, fremlæggelser, eksamenstræning og eksamensforberedelse, kvalificerede diskussioner på baggrund af den gennemgående moralfilosofi (pligt- og nytteetik)
-------------------------------	---

