

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Vintertermin 2017/18
Institution	Vid Gymnasier (Handelsgymnasium Grenaa)
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	DIO - Det internationale område, studieområdet del 3
Lærer(e)	Rikke Hansson, Dorete Rindom Schmidt, Janne Munck Barchmann, Teresa Amstutz Laursen, Lisa Emilie Jørgensen, Carsten Høy Gemal, Heidi Lund Nielsen, Lasse Andersen, Nikolaj Jakobsen Løth, Michael Clausen, Carsten Gløvermose, Lise Skovmand
Hold	Grenaa HHX: 3a, 3b, 3cg og 3h

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Globalisering
----------------	---------------

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Globalisering – foredrag/studiemetoder/enkeltfaglig metode/kursusudbud
Indhold og særlige fokus-punkter	<p>DIO forløbet har i år været forankret i 2 overordnede elementer.</p> <p>På den ene side en præsentation af og introduktion til internationale problemstillinger indenfor forskellige fagområder og geografiske områder.</p> <p>På den anden side fokus på dels studiemetoder og dels enkeltfaglige metoder.</p> <p>DIO-forløbet har været inddelt i 3 faser, som havde hvert sit fokus, disse præsenteres herunder.</p> <p>I og II omfattede alle elever, mens III bestod af udbudt vejledning og workshops</p>

Del I

Præsentation og introduktion til problemstillinger i udvalgte internationale emner (politiske, økonomiske og kulturelle) samt introduktion til og anvendelse af relevante tværfaglige studiemetoder.

- a) **Foredrag ved Kasper Grotle Rasmussen:**
”Det aktuelle USA under Trump”
- b) **Foredrag ved Mark Friis Hau:**
”Separatisme i Europa med fokus på Skotland og Catalonien”
- c) **Foredrag ved Carsten Jensen:**
”Ulighed – årsager og konsekvenser”

I del I af forløbet er anvendt relevante dele af ”Studiehåndbogen til HHX”, Gyldendal. Kapitlerne: *Teori empiri og metode*, side 37-48, *Det problemorienterede projektarbejde*, side 114 -127, samt *Skriftlighed* side 145-154.

I forløbet har eleverne bearbejdet læreroplæg og ovennævnte emner (foredrag) med udvalgte studiemetoder fx:

- Processkrivning i form af Flyums fem-afsnits-metode. Formålet var at generere ideer til DIO.
- Introduktion til synopsisskrivning samt eksempler på synopser.
- Notatteknik, mindmap, refleksionsskrivning mv.
- Taksonomier og problemformulering, eksempler på gode og dårlige problemformuleringer
- Informationssøgning

Del II

Præsentation og introduktion til de deltagende fags enkeltfaglige metode:

Samtidshistorie:

Præsentation af historiefagets metode og vigtigste begreber, herunder det kildekritiske begrebsapparat, samt eksempler på og øvelser i kildeanalyse. Introduktion til arbejdet med historiske problemformuleringer.

Anvendt litteratur:

- Bonne Larsen m.fl.: Introduktion til historie, Systime 2005, s. 83-95
- Introduktion til historisk metode baseret på Østergaard et al, *hhx-håndbogen til studieområdet*, Systime, 2013, s. 93-97

Desuden er k4-modellen blevet anvendt samt

<https://historiskmetode.weebly.com/kilder-og-statistik.html>

International Økonomi:

- Indsamling af data, herunder kildekritik
- Bearbejdning af data, herunder hvad der forstås ved kvalitative og kvantitative data
- Forholdet mellem teori og empiri. Bearbejdet med afsæt i nedenstående:
 - International økonomi A-niveau Henrik Kureer. 3. udgave Kap 33 Økonomisk metode
 - International økonomi B/A-niveau Henrik Kureer. Kap. om Global økonomi
 - Eksportens DNA, slides fra Tuborg Research Centre for Globalisation and Firms Prof. Philipp Schröder, 28.8 2015, Århus Universitet

Dansk:

Introduktion til hermeneutik og humanistisk metode.

Baseret på Østergaard et al, *hhx-håndbogen til studieområdet*, Systime, 2013.

Gennemgang af de vigtigste metoder og analysemodeller inden for hovedområderne:

1. Det sproglige stofområde
2. Det litterære stofområde
3. Det mediemæssige stofområde

Engelsk:

Der er gennemført en kort introduktion af engelskfagets metoder med fokus på analyse af sagprosattekster. Eleverne er introduceret til den hermeneutiske og kvalitative tilgangsvinkel til analyse og fortolkning af tekster.

3B og 3CG

Globalization

- http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/geography/globalisation/globalisation_rev1.shtml
- <https://www.theguardian.com/global-development/video/2014/jun/10/slavery-super-market-supply-trail-prawns-video>
- <https://www.whitehouse.gov/blog/2012/01/11/everything-you-need-know-about-insourcing>
- <https://www.forbes.com/forbes/welcome/?toURL=https://www.forbes.com/sites/panosmourdukoutas/2011/09/10/the-good-the-bad-and-the-ugly-side-of-globalization>
- <https://www.theguardian.com/global-development/video/2014/jun/10/slavery-super-market-supply-trail-prawns-video> (ikke 3CG)
- <https://www.forbes.com/sites/ciocentral/2013/01/16/why-some-u-s-companies-are-giving-up-on-outsourcing/#16a929af65af>

An Inconvenient Truth af Davis Guggenheim, 2006. Dokumentarfilm.

Immigration

- Korfilm "La Carnada" <https://www.shortoftheweek.com/search/?q=La+carnada>
- Music video Rihanna "Oxygen" <https://www.youtube.com/watch?v=Ao8cGLIMtvG>
- <http://www.wsj.com/articles/mexican-immigration-to-u-s-reverses-1447954334>
- <http://www.theatlantic.com/politics/archive/2015/10/immigrants-arent-stealing-american-jobs/433158/>
- <http://money.cnn.com/2015/10/14/news/economy/asian-americans-disadvantage/index.html>
- <https://www.theguardian.com/world/2015/jan/21/sp-bodies-border-mexico-us-crossing>

3H:

- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=148> - DIO
- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=127> – Humanistisk metode
- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=139> – Engelsk metode
- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=121> – Videnskabsteori
- Entering Globalization – "Worlds of Now" <https://won.systime.dk/index.php?id=134#c808>
- <http://fortune.com/2012/11/20/globalism-goes-backward/>
- <https://www.economist.com/blogs/buttonwood/2016/07/economics-and-politics-0>
- <https://www.theguardian.com/global-development-professionals-network/2017/may/22/wealth-redistribution-and-population-management-are-the-only-logical-way-forward>
- <http://time.com/2821010/counterfeiting-china-nike-gucci/?iid=sr-link1>
- <https://www.economist.com/news/leaders/21707926-globalisations-critics-say-it-benefits-only-elite-fact-less-open-world-would-hurt>
- Nadine Gordimer: "Some are born to sweet delight"
- Hanif Kureshi: "My son the fanatic"

3A:

- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=148> - DIO
- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=127> – Humanistisk metode
- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=139> – Engelsk metode

- <https://hhx-haandbogen.systime.dk/index.php?id=121> – Videnskabsteori
- Entering Globalization – ”Worlds of Now” <https://won.systime.dk/index.php?id=134#c808>
- <http://fortune.com/2012/11/20/globalism-goes-backward/>
- <https://www.economist.com/blogs/buttonwood/2016/07/economics-and-politics-0>
- Nadine Gordimer: “Some are born to sweet delight”
- Hanif Kureshi: “My son the fanatic”

Tysk:

Introduktion til tysk identitet og metode samt til troværdige kilder til informationssøgning i forhold til tyskfaglige problemstillinger.

Kort gennemgang af aktuelle emner: Migration i Tyskland, Højrenationalisme i Tyskland, Forbundsvalget i Tyskland 2017, Outsourcing, Klimapolitik. Elevarbejde med aktuelle emner samt korte fremlæggelser.

Spansk:

3ab, 3cg og 3h:

Gennemgang af spanskfagets identitet og metode. Metodisk tilgang til forskellige teksttyper og kilder, især sagprosaer:

I spanskforløbet har eleverne arbejdet emneorienteret med den latinamerikanske migration og latinos i USA med fokus på identitetsproblematikken, kulturmøder, stereotyper og fordomme.

Forløbet har også berørt emner som latinoernes økonomiske og politiske betydning både for USA og for oprindelseslandet. Desuden er der introduceret eksempler på kulturelt-sproglige hybrider, hvor spansk sprog og kultur spiller sammen med amerikansk sprog og kultur. Vi har i forløbet inddraget følgende tekster:

- *Spanglish i musikken* (“*Somos Latinos in the U.S.*” v/Aase Kledal og Berenice Lara Laursen, Systime 2007) (Molotov: Frijolero – kun 3cg og 3h)
- Proyecto Uno: *Latinos*
- Intro til filmen *Un día sin mexicanos*.
- Introduktion til “*Retratos Latinos en California*” (Ulla Ringgaard og Aase Kledal, Gyldendal, 2012)
- *Grænsen, der ikke kan lukkes* (Information: Marianne S. Winther - 5. okt.2012)
- *This Illegal American Life*, Dokumentar film
- *Crossing Arizona*, Dokumentar film (kun 3ab)

	<p>DEL III</p> <p>Faglig vejledning udbudt til eleverne:</p> <p>Faglig vejledning indenfor temaer/emner knyttet til fagrækken: dansk, spansk, engelsk, tysk, portugisisk, IØ og samtidshistorie.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Arbejdsformerne har varieret mellem foredrag i klassen/fællesrum, diskussioner på klassebasis, gruppearbejde inklusiv forskellige elevpræsentationer og selvstændigt arbejde bl.a. med at formulere problemformulering og udkast til synopsis. Desuden vejledning og workshops.

[Retur til forside](#)