

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj/Juni 2018
Institution	VID Gymnasier
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Heidi Lund Nielsen
Hold	HhxG3h17

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Area Study Great Britain
Titel 2	Area Study The USA
Titel 3	Aspects of Culture and Globalisation
Titel 4	Company Profile Atari
Titel 5	Analysing Fiction
Titel 6	Aspects of Marketing
Titel 7	Gaming Culture – Gamer Identity
Titel 8	Company Profile Google
Titel 9	

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Area Study Great Britain
Indhold	<p>British Life and Institutions – ”People”</p> <p>Britain in Close Up: “The Importance of not being English”</p> <p>In Other Words: ”Poverty, not colour is the real dividing line in modern Britain” “Britain has many major problems – racism isn’t one of them” http://www.spectator.co.uk/2014/02/how-racist-is-britain/</p> <p>Documentary: ”After Brexit: The Battle for Europe” https://www.youtube.com/watch?v=ZMQXXCiEQnA</p> <p>Introduction to “How to analyse a documentary”</p> <p>“Brexit: All you need to know about the UK leaving the EU” http://www.bbc.com/news/uk-politics-32810887</p> <p>“A Short Guide to the British Political System” http://www.rogerdarlington.me.uk/Britishpoliticalsystem.html</p> <p>“Here is what will actually happen if there is a Brexit” http://fortune.com/2015/10/07/what-will-happen-in-a-brexit/?iid=sr-link8</p> <p>Hanif Kureshi: “My Son the Fanatic”</p> <p>Supplerende: Diverse skriftlige opgaver</p>
Omfang	15%
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster</p> <p>anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien til analyse og perspektivering af aktuelle forhold</p> <p>Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge</p> <p>Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære og samfundsmæssige og emner</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, refleksionsskrivning, elevpræsentationer
-----------------------------------	--

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Area Study The USA
Indhold	<p>Stephen King: "Rita Hayworth and the Shawshank Redemption"</p> <p>"American Beliefs and Values" from America in Close Up</p> <p>Documentary: "Park Avenue: Money, Power and the American Dream" http://documentaryheaven.com/park-avenue-money-power-american-dream/#discussion_thread</p> <p>"Immigrants Joining the Mainstream" https://china.usembassy-china.org.cn/wp-content/uploads/sites/252/2016/12/Immigrants_Joining_The_Mainstream.pdf</p> <p>"Immigration: Beyond the Melting Pot" e-journal USA https://thinkprogress.org/what-it-looks-like-when-every-kid-in-the-class-is-a-recent-child-migrant-b1b6b9ace06f/#.pmlj2jtpn</p> <p>https://thinkprogress.org/two-guatemalan-teens-explain-why-they-traveled-2500-miles-without-their-parents-to-america-f5e186527d39/#.kpclanenu</p> <p>https://thinkprogress.org/what-its-really-like-to-cross-the-u-s-mexico-border-a375d80f3cc/#.fd5and6b0</p> <p>https://thinkprogress.org/the-most-heartbreaking-place-in-america-is-called-friendship-park-ed0effeac3a/#.d3e6pnf8n</p> <p>https://www.archives.gov/founding-docs</p> <p>"When a Killer Wants to Die" http://content.time.com/time/subscriber/article/0,33009,1050322,00.html</p> <p>Supplerende stof: Spil: "Battle for the Presidency" Diverse skriftlige opgaver</p>
Omfang	15%
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p>

	<p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster</p> <p>Anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i USA til analyse og perspektivering af aktuelle forhold</p> <p>anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge</p> <p>redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære og samfundsmæssige emner</p> <p>formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, gruppearbejde, skriftligt arbejde, refleksionsskrivning, elevpræsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Aspects of Culture and Globalisation
Indhold	<p>An Introduction to Culture (Ewa Schlünssen) 7-13 + 16-24</p> <p>“There is something about Denmark” http://www.bloomberg.com/news/articles/2008-08-20/theres-something-about-denmarkbusinessweek-business-news-stock-market-and-financial-advice</p> <p>Hanif Kureishi: “My Son the Fanatic”</p> <p>Nadine Gordimer: “Some are born to sweet delight”</p> <p>Globalisation Backlash 2.0 https://www.economist.com/blogs/buttonwood/2016/07/economics-and-politics-0</p> <p>Wealth Redistribution and Population Management are the only logical way forward https://www.theguardian.com/global-development-professionals-network/2017/may/22/wealth-redistribution-and-population-management-are-the-only-logical-way-forward</p> <p>Globalism Goes Backward http://fortune.com/2012/11/20/globalism-goes-backward/</p> <p>Entering Globalisation (Worlds of now) https://won.systime.dk/index.php?id=134</p> <p>The Hidden War: Corporations' Fight Against Counterfeiting http://time.com/2821010/counterfeiting-china-nike-gucci/?iid=sr-link1</p>

	<p>Anti-globalists - Why they're wrong https://www.economist.com/news/leaders/21707926-globalisations-critics-say-it-benefits-only-elite-fact-less-open-world-would-hurt</p> <p>Counterfeit goods: A bargain or a costly mistake? https://www.unodc.org/toc/en/crimes/counterfeit-goods.html</p> <p>Supplerende: Diverse skriftlige opgaver</p>
Omfang	15%
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p> <p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster</p> <p>Anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede forhold til analyse og perspektivering af aktuelle forhold</p> <p>Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge</p> <p>Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, individuelt arbejde, gruppearbejde, skriftligt arbejde, refleksionsskrivning, elevpræsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Company Profile Atari
Indhold	Documentary: "Atari: Game Over" Diverse selvvalgte artikler eleverne har brugt til skriftlig rapport "Company Profile – Atari"
Omfang	5%
Særlige fokus-punkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p>

	<p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</p> <p>Anvende relevante analysemetoder</p> <p>Anvende viden om erhvervsrelaterede forhold til analyse og perspektivering</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt, herunder længere, selvstændige fremstillinger</p>
Væsentligste arbejdsformer	Virtuelle arbejdsforme, skriftligt arbejde, gruppearbejde, projektarbejde, elevpræsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Analysing Fiction
Indhold	<p>”Inside Stories” – Chris Plougheld: pp. 123-137 ”Analysing prose fiction” pp. 145-147 ”An outline of prose fiction analysis” pp. 139-144 ”Prose fiction keywords”</p> <p>Student presentations of important analysis keywords and tools</p> <p>Ray Bradbury: ”The Veldt” Kurt Vonnegot: ”Next Door” Stephen King: ”The man who loved flowers” Stephen King: ”Rita Hayworth and the Shawshank Redemption” Ernest Cline: ”Ready Player One” Stephen King: ”Dolores Claiborne” Hanif Kureshi: ”My Son the Fanatic” Nadine Gordimer: ”Some Are Born to Sweet Delight”</p> <p>Supplerende: Movies: ”The Shawshank Redemption” ”Ready Player One” Diverse skriftlige opgaver</p>
Omfang	20%
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p> <p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster</p>

	<p>Anvende viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold til analyse og perspektivering</p> <p>Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, individuelt arbejde, pararbejde, refleksionsskrivning, elevpræsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 6	Aspects of Marketing
Indhold	<p>English From a Marketing Perspective:</p> <p>“Segmenting the Consumer Market”</p> <p>“Age Subcultures”</p> <p>“Target Marketing”</p> <p>VALS analysis: http://www.strategicbusinessinsights.com/vals/presurvey.shtml</p> <p>“Halal: Buying Muslim” http://content.time.com/time/magazine/article/0,9171,1902837,00.html</p> <p>“Can P&G make money in places where people earn \$2 a day?” http://fortune.com/2011/01/06/can-pg-make-money-in-places-where-people-earn-2-a-day/</p> <p>“Get Ready for Generation Z” http://www.macleans.ca/society/life/get-ready-for-generation-z/</p> <p>“Generation Uphill” https://www.economist.com/news/special-report/21688591-millennials-are-brainiest-best-educated-generation-ever-yet-their-elders-often</p> <p>Less Guff, More Puff” https://www.economist.com/news/business/21578063-thanks-new-digital-tools-marketing-no-longer-vooodoo-less-guff-more-puff</p> <p>Supplerende: Diverse skriftlige opgaver</p>
Omfang	10%
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p> <p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof og benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde</p>

	<p>Anvende relevante tekstanalysemetoder</p> <p>Anvende viden om kulturelle og erhvervsrelaterede forhold til analyse og perspektivering</p> <p>Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, individuelt arbejde, par og gruppearbejde, elevpræsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 7	Gaming Culture – Gamer Identity
Indhold	<p>Ernest Cline: "Ready Player One"</p> <p>"The Sometimes Fatal Attraction of Video Games" https://www.theguardian.com/technology/2015/aug/09/who-killed-the-video-gamers-simon-parkin-taiwan</p> <p>"Video games are losing the cultural war in America" https://www.polygon.com/2014/2/10/5397224/video-games-are-losing-the-culture-war-in-america-gaming-pioneer-says</p> <p>Why does Sexism persist in the gaming industry? http://www.bbc.com/news/technology-27824701</p> <p>Video game culture: College students' obsession with gaming: http://students.com.miami.edu/netreporting/?page_id=2592</p> <p>Sexism, Lies and Video Games: The Culture War Nobody Is Winning http://time.com/3274247/video-game-culture-war/</p> <p>A Surprising New Study On How Video Games Impact Children https://www.forbes.com/sites/jordanshapiro/2014/08/27/a-surprising-new-study-on-how-video-games-impact-children/#3b7aface7556</p> <p>Do Video Games Inspire Violent Behavior? https://www.scientificamerican.com/article/do-video-games-inspire-violent-behavior/</p>
Omfang	10%
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p> <p>Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder</p> <p>Anvende viden om kulturelle og samfundsmæssige forhold til analyse og perspektivering</p> <p>Redegøre sammenhængende og deltage i samtale</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>

Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, gruppearbejde, elev-præsentationer
-----------------------------------	---

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 8	Company Profile Google
Indhold	<p>https://www.google.com/intl/en/about/our-company/</p> <p>Company Profile Google https://www.thebalancecareers.com/google-overview-company-culture-and-history-2071320</p> <p>“Google is Accused of Underpaying Women” https://www.economist.com/news/business/21720672-allegation-inflames-debate-about-sexism-silicon-valley-google-accused-underpaying</p> <p>“What to do About Google” https://www.forbes.com/sites/washington-bytes/2017/09/08/what-to-do-about-google/#53107d27001e</p> <p>“The Future of Google – What’s in a Name” https://www.economist.com/news/business-and-finance/21660803-internet-giant-has-announced-new-corporate-structure-whats-name</p>
Omfang	8%
Særlige fokuspunkter	<p>Forstå varierede former for autentisk engelsk</p> <p>Anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</p> <p>Anvende hensigtsmæssige læsestrategier</p> <p>Anvende relevante tekstanalysemetoder</p> <p>Anvende viden om erhvervsrelaterede forhold til analyse og perspektivering</p> <p>Redegøre sammenhængende og deltage i samtale</p> <p>Formulere forskellige teksttyper skriftligt</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, gruppearbejde