

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-juni 17/18
Institution	VID Gymnasier
Uddannelse	Hhx
Fag og niveau	Tysk B
Lærer(e)	Dorete Schmidt Rindom og Carsten Gløvermose Nielsen (vejleder i PG i de to første forløb), Teresa Amstutz Laursen (overtaget hold under forløb 5)
Hold	hhxGtysB217

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Deutsche Kultur
Titel 2	Sport
Titel 3	Deutsche Musik
Titel 4	Die Bundestagswahl 2017
Titel 5	Wirtschaft und Beruf
Titel 6	Das geteilte Deutschland

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Deutsche Kultur und Identität
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fokus.de: "Stereotype. Was ist typisch deutsch?" • "So ticken wir Deutschen" i: <i>Presse und Sprache</i>, nr. 10 2015, s. 5 • G. Waldeck: "Ich bin (k)ein Deutscher"; i: <i>Typisch deutsch?</i>, s. 16 • „Deutsche haben keinen (National)stolz?“, www.gutefrage.net • Svar på spørgsmålet "Deutsche haben keinen (National)stolz?" på gutefrage.de • Kortfilmen „Einheitsmelodie“ fra youtube • Uddrag af: „Einheitsmelodie“; fra <i>Greif zu!</i> (2014) • "Metin und Martin" • "Presse und Sprache", August 2010: "Zwischen den Kulturen" • "Presse und Sprache", August 2016: German lifestyle • "Deutsche Nationalelf ganz multikulti" (2012) fra www.bz-berlin.de <p>Supplerende stof: Geert Hofstedes, Halls og Gestelands kulturteorier ifm. SO1 sprog og kultur</p>
Omfang	22,5 klokke timer
Særlige fokuspunkter	<p>Undervisningen foregår sideløbende med SO1-forløbet om sprog og kultur, hvor fokus ligger på forskellige syn på Tyskland, det at være tysk, fordomme og mødet mellem kulturer herunder integration.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> - læse og forstå lettere, nyere, autentiske tysksprogede tekster - redegøre for og samtale om ukendte emner på tysk med et basalt ordforråd, brug af faste vendinger og udtryk samt relevante kommunikationsstrategier og redegøre for og diskutere kendte emner på tysk med et varieret ordforråd, herunder argumentere for deres synspunkter - udtrykke sig skriftligt på tysk med et basalt ordforråd og grundlæggende grammatisk korrekthed - forstå og forholde sig perspektiverende til indholdet af autentiske, tysksprogede fiktions- og sagprosatetekster henholdsvis tysksprogede elektroniske medier om samfundsmæssige, erhvervsmæssige og kulturelle forhold
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

Titel 2	Sport
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "TOOOR!!" fra Berliner Leben 2 - Dortmundfans holen FIFA-Preis - "Olympische Medaillen und Momente", Der Nordschleswiger - "Weltmeister Formel-1", Presse und Sprache - Film: Das Wunder von Bern + manuskriptet hertil. - Deutschlandlabor – Folge 3: Fussball <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Was macht Dortmund-Emma am Bayern-Bus?, Bild.de 12/4-12 - "So sieht die neue Mega-WM 2026 aus" - Focus online 30/3-17
Omfang	24 klokke timer
Særlige fokus-punkter	<p>Fokus i dette forløb har ligget på fodbold i Tyskland, hvor der er arbejdet meget med "Das Wunder von Bern" som omdrejningspunkt. Derudover er der arbejdet dels med Formel-1, dels med OL.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – læse og forstå lettere, nyere, autentiske tysksprogede tekster – redegøre for og samtale om ukendte emner på tysk med et basalt ordforråd, brug af faste vendinger og udtryk samt relevante kommunikationsstrategier og redegøre for og diskutere kendte emner på tysk med et varieret ordforråd, herunder argumentere for deres synspunkter – forstå, opleve og samtale om tysksproget litteratur og andre æstetiske udtryksformer
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)

Titel 3	Deutsche Musik
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kraftwerk "Das Model"

	<ul style="list-style-type: none"> - Clueso „Chicago“ - Juli „Zerrissen“ <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - berlinermorgenpost.de: "Ralf Hütter nimmt für Kraftwerk Ehren-Grammy entgegen"
Omfang	10,5 klokketimer
Særlige fokus-punkter	<p>Forløbet er bygget op som en blanding af sangtekster og artikler om musik.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> – forstå og forholde sig perspektiverende til indholdet af autentiske, tysksprogede fiktions- og sagprosaetekster henholdsvis tysksprogede elektroniske medier om samfundsmæssige, erhvervmæssige og kulturelle forhold – anvende viden om nyere tysk litteratur på en reflekterende måde i mundtlig kommunikation. – læse og forstå lettere, nyere, autentiske tysksprogede tekster – forstå og forholde sig perspektiverende til indholdet af autentiske, tysksprogede fiktions- og sagprosaetekster henholdsvis tysksprogede elektroniske medier om samfundsmæssige, erhvervmæssige og kulturelle forhold – forstå, opleve og samtale om tysksproget litteratur og andre æstetiske udtryksformer
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/ skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

Titel 4	Die Bundestagswahl 2017
Indhold	<p><u>Kernestof</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Angela Merkels Rede zu den vorläufigen Wahlergebnisse am 24.09.2017 (ZDF) - Studie: Jugendliche finden sich in Politik nicht wieder (https://www.merkur.de/politik/studie-jugendliche-finden-sich-in-politik-nicht-wieder-zr-8494992.html) <p><u>Supplerende stof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Valgresultatet (grafik) – aktuelt autentisk tysksproget materiale om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i Tyskland fra såvel trykte som elektroniske medier
Omfang	2 moduler

Særlige fokus-punkter	<u>Faglige mål:</u> – redegøre for aktuelle samfunds- og erhvervsforhold i Tyskland og øvrige tysksprogede lande i mundtlig og skriftlig kommunikation
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning

Titel 5	Wirtschaft und Beruf (ny lærer midt i forløbet)
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeitslos (af Gina Ruck-Pauquet – i „Meine Zeit“, Erik Wikkelsø Pedersen & Agnete Bruun Hansen, Systime 1993) - Armes reiches Deutschland. Wenn ein Job nicht reicht (ZDF reportage, 29.06.2017) - Kommentar: Mehr als nur Volkswagen (http://www.dw.com/de/kommentar-mehr-als-nur-volkswagen/a-18741903) - Beschäftigungsboom. Das deutsche Job-Märchen erreicht historische Ausmaße (https://www.welt.de/wirtschaft/article160704675/Das-deutsche-Job-Maerchen-erreicht-historische-Ausmasse.html) - Paul Klitnæs: Tysk virksomhedskommunikation, Systime I-bog (kapitel 1, 2 og dele af kapitel 3). <p><u>Supplerende stof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Arm in einem reichen Land (http://www.dw.com/de/arm-in-einem-reichen-land/a-19071067) - Made in Germany erklært (http://www.dw.com/de/made-in-germany-erklart/a-17915084) - Playmobil-Chef Horst Brandstätter ist tot (http://www.dw.com/de/playmobil-chef-horst-brandstaetter-ist-tot/a-18502348) - Über Playmobil (http://company.playmobil.com/Company/de-DE/about-playmobil-and-geobra-brandstaetter-stiftung-cokg) - www.playmobil.de - Bei Spielzeughersteller Geobra Brandstätter rumort es (http://www.wiwo.de/unternehmen/industrie/playmobil-bei-spielzeughersteller-geobra-brandstaetter-rumort-es/13678996.html) - Grafer og statistikker over arbejdsmarkedets forhold og udvikling i Tyskland <p>– lettere, nyere, autentiske tysksprogede tekster og nyhedsudsendelser om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i Tyskland i dag</p> <p>– aktuelt autentisk tysksproget materiale om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervmæssige forhold i Tyskland fra såvel trykte som elektroniske medier</p> <p>– lettere tekst- og casemateriale om tyske virksomheder</p> <p>– virksomhedens eksterne og interne kommunikation med særlig vægt på grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi</p>
Omfang	ca. 15 moduler
Særlige fokus-punkter	<u>Kompetencer, læreplanens mål, progression</u> Forløbet sætter fokus på forskellige områder ift. arbejdsmarkedet i Tyskland. Det første fokus ligger på de sociale forhold, hvorunder både arbejdsløsheds-, fattigdoms- og lønkvoter skal undersøges og diskuteres – også sammenlignet med Dan-

	<p>mark. Herefter flyttes fokus til Tyskland som marked. Her bliver eleverne introduceret for nogle konkrete tyske virksomheder og skal bl.a. forholde sig til disse virksomheders styrker og svagheder, muligheder og begrænsninger (SWOT-analyse). Det sidste fokus ligger på kommunikationen på det tyske arbejdsmarked. Eleverne skal her have en viden om virksomhedens eksterne og interne kommunikation og derefter kunne anvende dette både skriftligt og mundtligt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier - læse og forstå lettere, nyere, autentiske tysksprogede tekster - redegøre for og samtale om ukendte emner på tysk med et basalt ordforråd, brug af faste vendinger og udtryk samt relevante kommunikationsstrategier og redegøre for og diskutere kendte emner på tysk med et varieret ordforråd, herunder argumentere for deres synspunkter - udtrykke sig skriftligt på tysk med et basalt ordforråd og grundlæggende grammatisk korrekthed - forstå og forholde sig perspektiverende til indholdet af autentiske, tysksprogede fiktions- og sagprosatetekster henholdsvis tysksprogede elektroniske medier om samfundsmæssige, erhvervsmæssige og kulturelle forhold - redegøre for aktuelle samfunds- og erhvervsforhold i Tyskland og øvrige tysksprogede lande i mundtlig og skriftlig kommunikation - anvende grundlæggende erhvervsrelateret terminologi og fraseologi i arbejdet med virksomhedens eksterne og interne kommunikation, mundtligt og skriftligt - anvende viden om erhvervsmæssige forhold i mundtlig kommunikation
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Der arbejdes med spørgsmål og stillingtagen til teksterne. Den skriftlige dimension er inddraget. Lytteøvelser benyttes til at styrke elevernes høreforståelse. En dokumentar benyttes for at give et klart billede af de erhvervsmæssige forhold. Der øves løbende brugbare gløser til emnet, der skal styrke elevernes ordforråd til mundtlig kommunikation. Der laves småøvelser, der skal styrke elevernes evne til at samtale om ukendte emner på tysk.</p>

<p>Titel 6</p>	<p>Das geteilte Deutschland</p>
<p>Indhold</p>	<p><u>Kernestof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Deutschland nach dem Weltkrieg (Elke Meierjohann: Berlinerleben, systime I-bog) - Die Stasi (https://www.bstu.bund.de/DE/Wissen/Bildung/Materialien/Unterrichtsmedien/unterrichtsmedien_video_volk-unter-verdacht.html;jsessionid=E9D29105E614941F408370B82329C713.2_cid354) - Das Leben der Anderen (2006) - Frau Zwilling erzählt (Elke Meierjohann: Berliner Leben 2, systime I-bog) - Sehnsucht nach der guten alten Zeiten (http://www.dw.de/sehnsucht-nach-der-guten-alten-zeit/a-18037690) - Interview mit Thea Adlung: Über die Ostalgie (Marie Søgaard Thellesen m.fl.: Niemals vergessen, systime I-bog) - Mario Röllig: Begegnung mit der Vergangenheit (Marie Søgaard Thellesen m.fl.: Niemals vergessen, systime I-bog) - Die DDR - eine verlorene Heimat (Wiebke Petrowitz: Aus aktuellem Anlass, Systime I-bog) <p><u>Supplerende stof:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Simpleshow erklärt den Mauerfall (https://www.youtube.com/watch?v=x83OEzipiQo) - Eingemauert! Die innerdeutsche Grenze (https://www.youtube.com/watch?v=jlBAUFvh04k)

	<p>- Ein Volk unter Verdacht – die Staatssicherheit der DDR (https://www.bstu.bund.de/DE/Wissen/Bildung/Materialien/Unterrichtsmedien/unterrichtsmedien_video_volk-unter-verdacht.html;jsessionid=E9D29105E614941F408370B82329C713.2_cid354)</p> <p>- Goodbye DDR – Spektakuläre Mauerfluchten (https://www.youtube.com/watch?v=tkKDG_bPdVA&t=1s (0.00-31.30))</p> <p>- Die DDR im Rückblick (dpa-infografik, 17. Juli 2009)</p> <p>- http://www.ossiladen.de/shopping/</p> <p>– et bredt udsnit af lettere autentiske tysksprogede tekster om hovedtrækkene i den politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland efter 1945</p> <p>– aktuelt autentisk tysksproget materiale om kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsmæssige forhold i Tyskland fra såvel trykte som elektroniske medier</p>
Omfang	ca. 20 moduler inkl. eksamenstræning
Særlige fokuspunkter	<p><u>Kompetencer, læreplanens mål, progression</u></p> <p>Via autentiske tyske tekster samt film får eleverne en viden om hovedtrækkene i den politiske og samfundsmæssige udvikling i Tyskland 1945-1990.</p> <p>Eleverne skal kunne identificere centrale perioder i tysk efterkrigshistorie og med et varieret ordforråd kunne redegøre for hovedtrækkene i den historiske og samfundsmæssige udvikling. De skal derudover forstå og forholde sig til, hvilke problemer, der opstod i forbindelse med murens fald.</p> <p>– forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</p> <p>– læse og forstå lettere, nyere, autentiske tysksprogede tekster</p> <p>– redegøre for og samtale om ukendte emner på tysk med et basalt ordforråd, brug af faste vendinger og udtryk samt relevante kommunikationsstrategier og redegøre for og diskutere kendte emner på tysk med et varieret ordforråd, herunder argumentere for deres synspunkter</p> <p>– udtrykke sig skriftligt på tysk med et basalt ordforråd og grundlæggende grammatisk korrekthed</p> <p>– forstå og forholde sig perspektiverende til indholdet af autentiske, tysksprogede fiktions- og sagprosa-tekster henholdsvis tysksprogede elektroniske medier om samfundsmæssige, erhvervsmæssige og kulturelle forhold</p> <p>– anvende viden om nyere tysk litteratur på en reflekterende måde i mundtlig kommunikation.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p> <p>Der arbejdes med spørgsmål og stillingtagen til teksterne.</p> <p>Den skriftlige dimension er inddraget.</p> <p>Lytteøvelser benyttes til at styrke elevernes høreforståelse.</p> <p>Film benyttes for at give et klart billede af den historiske og samfundsmæssige udvikling.</p> <p>Der øves løbende brugbare gloser til emnet, der skal styrke elevernes ordforråd til mundtlig kommunikation.</p> <p>Der laves småøvelser, der skal styrke elevernes evne til at samtale om ukendte emner på tysk.</p> <p>Eksamenstræning med fokus på repetition af emner, samt mundtlige præsentationer.</p>