



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Termin hvori undervisningen afsluttes: Maj 2019
Institution	VID Gymnasier Grenaa
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Rikke Hanson
Hold	HhxG3cg18

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Area Study – The United Kingdom
Titel 2	Area Study – The USA
Titel 3	Reading and Analyzing Fiction
Titel 4	Focus on Business, Marketing and Consumerism
Titel 5	Globalization and Cultural Aspects
Titel 6	South Africa (Other Area Study)
Titel 7	Race and Civil Rights in the US
	Generel information: nyt intranet (VID Online) i tilfælde af mundtlig eksamen og lukning af det nuværendeter



[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Area Study – The United Kingdom
Indhold	<p><u>Kernestof</u></p> <p>The UK The difference between UK, Great Britain and England: https://www.youtube.com/watch?v=AM_kpc_WsFI</p> <p>From <i>British Life and Institutions</i> by Mark Farrell, Ålykke 2000. “People” pp 4-7 “Language” pp 10-13.</p> <p>“Britishness” fra <i>Get Ahead niveau B</i>, forlaget Øknom Fulgt op med en gruppepræsentation af mindmap med britisk fokus.</p> <p>UK/GB/England</p> <p>”Minorities feel more British than Whites” from <i>What’s up, Britain</i> af</p> <p>From <i>Britain for learners of English</i> by James O’Driscoll, Oxford, 2009: Identity pp 43-57 Attitudes, pp 58-68 Religion, pp 121-129 Economy, pp 141-145 Food and Drink, pp 183-189 Sport and Competition, pp 190-200 Holidays, pp 207-215</p> <p>Multicultural Britain Britain as empire “Rule Britannia” Prezi with timeline, historic info and quotes. https://prezi.com/a-wg2y4_smah/introduction-to-the-british-empire/?utm_campaign=share&utm_medium=copy</p> <p>Multicultural Britain: British Council Learn English https://www.youtube.com/watch?v=yuqXO-ENu5Y</p> <p>Listen a minute: Multiculturalism http://www.listenaminute.com/m/multiculturalism.mp3</p>



Brexit

Foil, Arms and Hog ”WTF is Brexit?”

<https://www.facebook.com/foilarmsandhog/videos/10157045938885335/>

Brexit Briefly by CGP Grey

https://www.youtube.com/watch?v=m3_I2rfApYk

How Britain voted in the EU referendum

https://www.nytimes.com/interactive/2016/06/24/world/europe/how-britain-voted-brexit-referendum.html?_r=1

What is Brexit and what is going to happen

<http://www.express.co.uk/news/politics/645667/Brexit-EU-European-Union-Referendum-David-Cameron-Economic-Impact-UK-EU-exit-leave>

Focus on language BE vs AE, standard and non-standard English

American English and British English

Michael McIntyre “Americans don’t understand English”

<https://www.youtube.com/watch?v=5wSw3IWRJa0>

David Crystal on Standard English grammar and accent RP (Received Pronunciation)

<https://woe.systime.dk/index.php?id=183#c1399>

RP (Received Pronunciation): “Keeping up appearances”

<https://www.dailymotion.com/video/x56yet6>

American English

<https://woe.systime.dk/index.php?id=122>

David Crystal on two English worries

<https://woe.systime.dk/index.php?id=182#c1408>

Black English: Afro American Vernacular English (AAVE)

<https://woe.systime.dk/index.php?id=259#c1826>

Fox News and Black English

https://www.youtube.com/watch?v=X_KKLkmIrDk

“63 differences between American English and British English revealed”

http://www.dailymail.co.uk/travel/travel_news/article-4226540/63-differences-British-English-revealed.html



Omfang	Anvendt uddannelsestid 20%
Særlige fokus-punkter	<p>Et områdestudie af Storbritannien med det formål at give eleverne et bredere kendskab til landets globale betydning i forhold til:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sprog• Historie (Empire)• Politik og samfund• Kulturer og multikulturelle problematikker <p>Brexit Fokus på at forstå hhv. <i>Leavers</i> og <i>Remainers</i>' synspunkter og udgangspunkter i forhold til Brexit-afstemningen d. 23. juni 2016, og et kig på de efterfølgende reaktioner fra forskellige samfundsgrupperinger og politikere.</p> <p>Focus on language: British English and American English. Standard and non-standard English</p> <ul style="list-style-type: none">• Det engelske sprogs historie og årsager til dets udbredelse• Engelsk som Lingua Franca• Diverse tekster og øvelser med ordforråd, stavning og udtale af hhv. britisk og amerikansk engelsk.• Praktiske øvelser med BE og AE tekster fra bl.a. Looking at America, Syttime 2002.• Eleverne finder parvis eksempler på afvigelser fra standardengelsk i en selvvalgt aktuel sang og afspiller den for resten af klassen til gennemlytning med fokus på non-standard English stavemåder, udtale og ordforråd.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, elevpræsentationer og skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Area Study – The US
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <p>The American Presidential Election 2016 “US election poll tracker – who is ahead Clinton or Trump? Presidential election. BBC News 1 November 2016.</p> <p>James Corden explains the election system: https://youtu.be/05v6zcnZdEc</p> <p>Ole Hedegaard Jensen gør det samme på dansk: https://www.youtube.com/watch?v=9gPa2LA2Hso</p> <p>CL-øvelse med præsentation af hhv. det amerikanske valgsystem, Democrats, Republicans, Clinton, Trump.</p> <p>The US and the American Dream - An Introduction From <i>Follow That Dream</i> by Bitten Arildsen and Chris Plougheld, Systime, 2008.: “The Declaration of Independence” “The Constitution” “The Star-Spangled Banner” “America the Beautiful” https://www.youtube.com/watch?v=qGDH18R7GfA</p> <p>From <i>Targets – Coursebook</i> by J. Berntzen et al, Gyldendal uddannelse, 2001. “Looking at the USA – A Historical Overview” pp 88-93.</p> <p>From <i>The American Ways – An Introduction to American culture</i> by Joann Crandall et al. 4th Edition, Pearson, 1997.: “The Frontier Heritage” Chapter 4.</p> <p>“American Values and Beliefs” fra <i>America in Close-up</i> af Eckhard Fiedler m.fl.: Longman, 2004 pp 35-37.</p> <p>USA Quiz</p> <p>Obama: The US has always been a nation of immigrants http://www.huffingtonpost.com/2014/07/04/obama-fourth-of-july_n_5558299.html</p> <p>https://www.whitehouse.gov/blog/2013/09/20/nation-immigrants-welcoming-new-americans-united-states</p>



	<p>“Park Avenue Money, Power and The American Dream” Dokumentarfilm af Alex Gibney, 2012.</p> <p>http://topdocumentaryfilms.com/park-avenue-money-power-american-dream</p> <p>Coca Cola Super Bowl commercial 2014 “America The Beautiful”.</p> <p>“Coca Cola Super Bowl ad shows that some Americans still can’t take diversity” by Gary Younge in <i>The Guardian</i> 9 Feb. 2014.</p> <p>http://mankel.free.fr/AmericanDream/historical_overview.html</p> <p>”The US doesn’t own the American Dream anymore” by Sam Becker in <i>USA Today</i>, 25 April, 2015.</p> <p>Kort over udviklingen i immigration i USA</p> <p>http://uk.businessinsider.com/animated-map-shows-history-immigration-us-america-2015-9?r=US&IR=T</p> <p>“Why the American Dream Is Making You Unhappy” by Ruth Whippman in <i>Time</i> 11 August 2016</p> <p>http://time.com/4446915/american-dream-making-you-unhappy/</p> <p>Individuel præsentation af en person der lever eller har levet den amerikanske drøm</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: 20%
Særlige fokuspunkter	<p>The American Presidential Election Nov. 2016</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduktion til det amerikanske præsidentvalg og valgsystemets opbygning.• Eleverne udarbejder i grupper en matrixpræsentation af hhv. kandidaterne og de to største politiske partiers ideologier og kernesynspunkter. Som opfølgning på valget, en belysning af årsagerne til valget og mulige konsekvenser. <p>The US and the American Dream - An introduction</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduktion til de grundlæggende værdier, som det amerikanske samfund er bygget på.• Forståelse for hvordan disse værdier til stadighed ændrer sig og kommer til udtryk i det amerikanske politiske liv og i amerikansk popkultur.• Indsigt i spændinger mellem over- og underklasse i forhold til samfundets økonomiske muligheder og udvikling, herunder adgangen til uddannelse.• Nøgleord: American traditional values, symbols, the Frontier, the American Dream, inequality, social mobility, diversity, melting pot/salad bowl



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, skriftligt arbejde, gruppepræsentationer

[Retur til forside](#)

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Reading and analyzing Fiction
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <p>Textual analysis From <i>Texting – 1st year fiction</i> by Kirsten Egebjergs et. Al. (red), Systime 2005. “Tools for texting, working with fiction” “Analysing prose fiction” “Aline’s Journey” “Noel” “Stone Cold” extract.</p> <p>“The full Monty”, Penguin Readers. + filmen.</p> <p>“The Landlady” by Roald Dahl, 1959. Short story.</p> <p>“Segregationist” af Isaac Asimov, 1967.</p> <p>“The Signing” by Stepen Dixon, 1980.</p> <p>Læst under emnet ”South Africa (Other area study)” “The Moment Before the Gun went off”, Nadine Gordimer, 1988. “The Middle Children”, Rayda Jacobs, 1994. “The Bench” by Richard Rive, 1964</p> <p>Short films “I’m you, Dickhead” (2015) instruktør Lucas Testro https://www.youtube.com/watch?v=iAUjt7KWp9A</p> <p>“Standby”,(2017) instruktør Charlotte Regan https://www.shortoftheweek.com/2017/03/12/standby/</p>



	<p>Novels:</p> <p><i>Billy Elliot</i> (2001) af Melvin Burgess + filmen instrueret af Stephen Baldry (2000)</p> <p><i>The Hate U Give (THUG)</i> (2017) af Angie Thomas + filmen instrueret af George Tillman Jr. (2018)</p> <p>Skriftligt arbejde bl.a: Elever udarbejder og besvarer spørgsmål til <i>The Full Monty</i> (adapteret version efter filmen) med fokus på forskellige taksonomiske niveauer.</p> <p>Hovedpersonernes udvikling i <i>About a Boy</i>. Præsentationer og gruppefremlæggelser.</p> <p>Hovedpersonernes udvikling, miljøet og perspektivering til viden om samtidens racerelaterede problemer i USA, fx Black Live Matter i arbejdet med <i>The Hate U Give</i>.</p> <p>Til analysearbejdet er håndbogen <i>The English Handbook</i> på Systime.dk anvendt. Supplerende er <i>Håndbog til dansk</i> på Systime.dk anvendt.</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid: Ca. 20%
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Udvikling i litteraturanalyse fra grundlæggende referat til mere omfattende analyser og korrekt brug af fagudtryk.• Introduktion til og arbejde med taksonomiske niveauer (bla. i udarbejdelse af elevernes egne spørgsmål til resten af klassen som en af opgaverne i gennemgangen)• I det skriftlige arbejde fokus på de skriftlige genrer og anvendelse af korrekt ordforråd og formalia, herunder henvisninger, brug af citater og kilde-liste.• Præsentation af forskellige afsnit og kapitler til resten af klassen med fokus på formidling og variation i metode.• Læsning af hovedværker, herunder håndtering af den omfattende tekst-mængde• Hovedpersonernes udvikling• En mere omfattende litteraturanalyse med fokus på sproglige observationer, miljø og komposition, berettermodel.• Filmanalyse, filmiske virkemidler, fortolkning.• Adaption fra roman til film
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Focus on Business, Marketing and Consumerism
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <p>Nike Company Profile http://ezinearticles.com/?Nike---Philip-Knights-Success-Story---Famous-Entrepreneurs&id=161605</p> <p>“Running into big trouble” by Russel Miller in <i>It's my Business</i>, Forlaget Øknom, 2000.</p> <p>“Marketing: How Nike figured out China” by M.F.D. Fonda and N. Gough in <i>Time</i>, Sunday Oct.24, 2004.</p> <p>Uddrag af <i>The Big One</i>. Instrueret af Michel Moore, 1997. Dokumentar om Nikes fabrikker i Østen.</p> <p>Nike business case study: https://www.youtube.com/watch?v=hDOHExtc7WY</p> <p>Mark Parker, CEO hos Nike: Innovation og brug af teknologi hos Nike: https://www.youtube.com/watch?v=oSWEd4o-BdE</p> <p>Nike behind the brand https://www.youtube.com/watch?v=oH-5OwMJaTw</p> <p>“How Nike Solved Its Sweatshop problems” by Max Nisen in <i>Business Insider</i> 9 May, 2013. Article.</p> <p>“Why Nike Sales Are Slipping In China”. Artikel.</p> <p>Gruppepræsentationer (se arbejdsformer).</p> <p>Tesco Company Profile Fra <i>What's up, Britain?</i>, Ruth Flensted et al, Gyldendal 2008. Tesco an expanding giant:</p> <ul style="list-style-type: none">”The British economy and retailing in Britain””Will Tesco take over your life?”“ Turtles and toads boost Tesco”“Tesco drives into America”“Tesco boss unveils green pledges”



CNN, june 2013 – “Tesco/Fresh and Easy pulling out of America”. Nyhedsklip.

“Why did Tesco fail in the U.S.?” by Margaret Heffernan, *CBS Money Watch*, 12 Sept. 2013. Artikel.

“The manners Minefield”

Marketing and Consumerism

Fra *English from a Marketing Perspective - Get Ahead. Part 1* af Anette Lind og Mai-Britt Fennefoss Nielsen, 2009

“Segmenting the consumer market” pp 9-19

“Teen marketing: Apple’s the Master” pp 28-31

“The development within retailing” pp 39-49

“Sweden’s H&M lands in China” from *Conquering New Markets*

The 4 factors influencing consumer behavior:

<http://theconsumerfactor.com/en/4-factors-influencing-consumer-behavior/>

Om CSR og Code of Conduct

<https://www.youtube.com/watch?v=xoE8XlcDUI8>

- How activism forced Nike to change its ethical game

<http://www.theguardian.com/environment/green-living-blog/2012/jul/06/activism-nike>

Blog om *consumerism* af Dr., Natasha Josefowitz.

<http://www.huffingtonpost.com/dr-natasha-josefowitz/consumed-by-our-consumer- b 6329190.html>

“Black Friday: The Amino Instinct of Consumerism”. Artikel.

<http://www.huffingtonpost.com/mehroz-baig/black-friday-the-animal-i b 4344608.html>

Black Friday: Thousands join online protest against aggressive consumerism. Artikel.

<http://www.independent.co.uk/news/business/news/black-friday-tens-of-thousands-protest-against-aggressive-consumerism-with-buy-nothing-friday-a6750621.html>

“Why Brands with a social conscience will stand out in 2018”. Artikel.

<https://www.forbes.com/sites/williamcraig/2018/01/09/why-brands-with-a-social-conscience-will-stand-out-in-2018/#1432c5cb175f>

Presentationer af *Company profiles*:



	Ben & Jerry, McDonald's, Netflix, Ford <i>The Joneses</i> instrueret af Derrick Borte, 2009. Film. (under Consumerism)
Omfang	Anvendt uddannelsestid: Ca. 20%
Særlige fokus-punkter	Tesco and Nike Company Profiles <ul style="list-style-type: none">• Et nærmere indblik i virksomhederne Tesco og Nike lige fra grundlæggelsen, til udviklingen fra nystartet virksomhed til en førerposition på markedet. Hvilke forhold har haft betydning for deres succes? Hvor er virksomheden i dag og hvad kan fremtiden bringe?• Opbygning af merkantilt ordforråd og fagudtryk til at tale om emnet.• Gruprepræsentation af Nike Company Profile som afslutning med fokus på at udvælge relevante tekster, inddrage en SWOT analyse, redegøre for udvalgte centrale nøgletal, nøglepersoner og den rolle CSR i dag spiller for Nike. 4 lektioner til at forberede og 20-25 minutters præsentation. Marketing and Consumerism <ul style="list-style-type: none">• Forløbet Consumerism er bygget op over nøgleordene: company profiles, <i>Mission, vision, values, CSR, code of conduct, consumers and consumer issues</i>. Hvilken magt har forbrugerne og hvilken betydning har det for virksomhederne? Hvordan kan virksomhederne påvirke forbrugerne igennem CSR?• Eleverne har i grupper lavet company profiles med fokus på "history, mission, vision, key figures, SWOT analysis, CSR and future" af følgende virksomheder: Ben&Jerry's, McDonald's, Netflix, Ford.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, par- og gruppearbejde, par- og gruppefrem-læggelser.

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Globalization
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <p><u>Denmark and the Danes (Det kulturelle forløb i forbindelse med SO1)</u> ”Fact sheet Denmark” by The Ministry of Foreign Affairs of Denmark, April 2009.</p> <p>From <i>Aware of the World</i> by Ewa Schlünssen, Systime, 2009. “Basic welfare models and Key characteristics of the Danish welfare state”, pp 66-68. Fagtekst. ”Denmark: The Happiest Place on Earth” by Bill Weir and Sylvia Johnson, ABC News, 8 Jan., 2007. pp 69-71. Artikel.</p> <p>“How to piss of a Dane”. Blog. http://matadornetwork.com/abroad/how-to-piss-off-a-dane/</p> <p>Kulturteori: Hofstedes lögdiagram, samt de kulturelle dimensioner fra <i>Det kulturelle mode</i> af Anne S. Rasmussen og Georg Bank-Mikkelsen, Systime, 2006</p> <p><u>Globalization (i forbindelse med SO3(DIO)):</u></p> <p>What is globalization? BBC site Http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/geography/globalisation/globalisation_rev1.shtml</p> <p>“When did globalization start?” https://www.economist.com/free-exchange/2013/09/23/when-did-globalisation-start</p> <p>http://www.bbc.co.uk/bitesize/quiz/q27072824</p> <p>“The good, the bad and the ugly side of Globalization”, by Panos Mourdoukoutas in <i>Forbes</i>, Sep 2010.</p> <p>Global development podcast: modern-day slavery in focus (podcast and transcript) http://www.theguardian.com/global-development/audio/2013/apr/18/global-development-podcast-modern-day-slavery</p> <p>Globalised slavery: how big supermarkets are selling prawns in supply chain fed by slave labour – video http://www.theguardian.com/global-development/video/2014/jun/10/slavery-supermarket-supply-trail-prawns-video</p> <p>Insourcing https://www.whitehouse.gov/blog/2012/01/11/everything-you-need-know-about-insourcing</p>



	“Why some US companies are giving up on insourcing” in <i>Forbes</i> 16 Jan. 2013
Omfang	Anvendt uddannelsestid Ca. 5%
Særlige fokuspunkter	SO1: <ul style="list-style-type: none">• Introduktion til diverse kulturbegreber, herunder Hofstedes løgdiagram og dimensioner, og forskellige tilgange til kultur og de processer der er i spil i interkulturelle sammenhænge.• Komparativ kulturanalyse.• Taksonomiske niveauer.• Refleksion over danske værdier og stereotyper. Globalization (SO3): <ul style="list-style-type: none">• Formålet med forløbet er at introducere eleverne til forskellige vinkler på begrebet globalisering, herunder de økonomiske og kulturelle mekanismer der gør sig gældende i den globaliserede verden.• Forstå og redegøre for begrebet globalisering, og bruge det ordforråd og de fagudtryk der knytter sig hertil. Arbejde med både positive og negative konsekvenser af globaliseringen.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, gruppefremlæggelse, skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 6	South Africa (Other English-speaking Area Study)
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <p>“A map of South Africa”. Geografisk kort.</p> <p>“A short presentation of South Africa” by In <i>Adult Worlds</i>. Sagtekst.</p> <p>From <i>In the English Speaking world</i> ed. Carol Goodwright and Janet Olearski, 1998 “South Africa – Rainbow Nation” pp 42-51. Sagtekst.</p> <p>“What Life was like in South Africa During Apartheid” by Michelle Faul, in <i>Business Insider</i>, 9 December 2013 http://www.businessinsider.com/what-life-was-like-in-south-africa-during-apartheid-2013-12?IR=T</p> <p>”The Bench” Richard Rive, 1963. Short story.</p> <p>“The Middle Children” by Rayda Jacobs, 1994. Short story.</p> <p>“The Moment Before The Gun Went off” by Nadine Gordimer, 1988. Short story.</p> <p>“Racism is alive and well in South Africa” blog (PDF på Fronter – link er dødt) http://blogs.24.com/jeanius/2013/08/10/racism-is-alive-and-well-in-south-africa/</p> <p>Fra <i>From Dompas to Democracy</i> af K.B. Holmgaard og B. Axen. Gyldendal 2015: “South Africa is still haunted by apartheid’s legacy”. Artikel</p> <p>“Invictus” (poem) by William Ernest Henley, 1875.</p> <p><i>Invictus</i>, instrueret af Clint Eastwood, 2009. Film.</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid Ca 5 %
Særlige fokuspunkter	<p>South Africa:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sydafrikas historie i store træk• Opbygning af ordforråd og fagudtryk til at snakke om emnet, herunder fokus på de særligt sydafrikansk-engelske ord og udtryk.• Forholdene under apartheid• Tiden lige efter apartheid• Situationen i Sydafrika i dag, i en kulturel, politisk og økonomisk sammenhæng.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde

[Retur til forside](#)



[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 7	Race and Civil Rights in the US
Indhold	<p><u>Kernestof:</u></p> <p>Race and Civil Rights in the US Life of privilege explained in a 100\$-race https://www.youtube.com/watch?v=4K5fbQ1-zps</p> <p>Fra <i>Black Voices</i> af Bianca Erlich-Møller og Mathilde Thomsen, Gyldendal 2016. ”Introduction” pp 8-14 ”The Law” pp 15-16 ”The Cornerstone Speech” pp 46-52 ”The Civil War and Jim Crow” pp 60-63 ”Strange Fruit” by Billie Holiday pp 81-83 ”I have a dream” by Martin Luther King Jr. pp 119-122</p> <p>”The voting rights act 1964” http://www.history.com/topics/black-history/voting-rights-act</p> <p>The Louisiana Literacy test 1964</p> <p>”I’m not racist” af Joyner Lucas, 2017. Poetry slam. https://www.youtube.com/watch?v=43gm3CJePn0</p> <p>Herunder også romanen <i>The Hate U Give</i> (se under forløb 3 ”Reading and analyzing fiction”)</p>
Omfang	Anvendt uddannelsestid Ca. 10%
Særlige fokuspunkter	<p>Race and Civil Rights in the US</p> <p>Et forløb der er bygget kronologisk op og tager udgangspunkt i, hvorfor slaveri blev en institution i sydstatene, hvordan bl.a. racespørgsmålet førte til dannelsen af Confederate States og derefter til borgerkrigen. Et kig på udvalgte tekster fra det 20. århundrede. Til sidst en belysning af nogle af de områder hvor raceproblematikken i USA i dag fortsat er aktuel, og nogle af de konsekvenser der følger deraf.</p> <ul style="list-style-type: none">Nøgleord: slavery, The Constitution, Confederate States of America, Civil War, Reconstruction, Jim Crow, segregation, civil rights movement, The American Dream, Ferguson, #BlackLivesMatter.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, skriftligt arbejde, gruppearbejde, individuelt arbejde.

[Retur til forside](#)



Generel info

VID Gymnasier har igennem mange år har anvendt Fronter som vores intranet og tekstbank, <https://fronter.com/vid/main.phtml>.

Vores samarbejde med Fronter udløber d. 31. maj 2019. Det betyder at i tilfælde af en mundtlig eksamen, vil elever ikke længere have adgang til Fronter. Derimod vil alt materiale blive tilgængeligt på vores nye intranet VID Online: <https://online.videndjurs.dk/course/view.php?id=5670>

Grammatikbøger vi har anvendt: Systeme:

Engelsk grundgrammatik. Questions and answers <https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/>

Engelsk fortsættergrammatik: Questions and answers <https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/>

Talking Grammar <https://tg.systeme.dk/>

Engelsk multimediegrammatik <https://emmg.systeme.dk/>