

Undervisningsbeskrivelse

Termin	August 2019 – juni 2021
Institution	Viden Djurs
Uddannelse	htx
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Ole Munch
Hold	htx2y20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Tema 1	<i>Introduction to English</i>
Tema 2	<i>Storytelling and video games</i>
Tema 3	<i>Exploring the worlds of fantasy</i>
Tema 4	<i>The American presidential election 2020</i>
Tema 5	<i>Artificial intelligence and robots</i>
Tema 6	<i>Studying literature</i>
Tema 7	<i>The American superhero</i>
Tema 8	<i>Introducing the world of esports</i>
Tema 9	<i>Grammar and writing</i>

Titel 1	<i>Introduction to English</i>
Indhold	<p>I dette forløb introduceredes eleverne til faget gennem: afgrænsede diskussionsoplæg om sprog og læring; intro til gruppearbejde hvor fokus har været på at lære hinanden at kende; en indledende screening; intro til VIDOnline; intro Word som vigtigt sprogredskab; online referencemateriale; lytteøvelser; diverse online sprogøvelser m.m.</p> <p>Afslutningsvis beskæftigede vi os med ungdomskultur i en britisk sammenhæng.</p> <p>Materiale:</p> <p>Diverse små oplæg f.eks. aktiviteter fra <i>OneStopEnglish</i>, <i>Macmillan</i> m.v.</p> <p><i>The 10 best British youth cultures</i> https://www.theguardian.com/culture/gallery/2011/jul/10/10-best-british-youth-cultures</p> <p>(film) <i>This is England</i>, Shane Meadows (2006)</p>
Omfang	18 lektioner
Særlige fokus-punkter	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informationsøgning • Samtale/diskussion • Sprogbevidsthed <p>Progression</p> <p>Målet har været at bevidstgøre eleverne om de muligheder faget rummer.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppearbejde • IT-baseret arbejde (virtuelt forløb) • Individuelt arbejde • Klasseundervisning • Pararbejde

Titel 2	<i>Storytelling and video games</i>
Indhold	<p>I dette projekt fokuserede vi bredt på analyser af narrative elementer i fortællinger. Vi arbejdede hen imod en større erkendelse af hvilke elementer, der er nødvendige for at skabe den gode historie også i spil.</p> <p>Vi tog udgangspunkt i binær historiefortælling, de såkaldte Pick-a-Path og Choose-you-own-adventure historier. Eleverne fremlagde deres egne pick-a-path historier i mindre grupper for klassen.</p> <p>Materiale:</p> <p>(artikel) <i>How the Rise of Narrative Design is Revolutionizing the Craft of Video Game Storytelling</i> https://www.ceros.com/originals/narrative-design-video-game/</p> <p>(artikel) <i>Bandersnatch, Interactive Fiction and the Future of Storytelling</i> https://medium.com/filmarket-hub-academy/bandersnatch-interactive-fiction-and-the-future-of-storytelling-99286b2ef8b</p> <p>(artikel) <i>Video Games Will Take Over</i> https://medium.com/filmarket-hub-academy/bandersnatch-interactive-fiction-and-the-future-of-storytelling-99286b2ef8b</p> <p>(artikel) <i>Andrew Stern – The Ground Rules for Storytelling</i> https://futureofstorytelling.org/video/andrew-stern-the-ground-rules-for-ai-storytelling</p> <p>(novelle) Terry Bisson: <i>They are made out of meat</i> http://www.terrybisson.com/page6/page6.html</p> <p>(video) <i>Salman Rushdie on Inspiration, the Internet and Video Games</i> https://www.youtube.com/watch?v=iPL59TEj_DM</p>
Omfang	16 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læsestrategier • Mundtlig færdighed <p>Almene mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentation • Egen indlæring • Informationssøgning • Læsning • Mundtlig udtryksfærdighed • Selvstændigt arbejde <ul style="list-style-type: none"> • Sprogbevidsthed

Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Klasseundervisning
-----------------------------------	---

Titel 3	<i>Exploring the worlds of fantasy</i>
Indhold	<p>Den litterære genre <i>'Fantasy'</i> har i de sidste år været en meget populær genre i konstant udvikling. Der er udgivet utallige bøger, spil og film om <i>Fantasy</i>, og eleverne har fået et indblik i genren, ved hjælp af tekster om genren, samt eksempler på genren, både i form af tekster og film.</p> <p>Materiale:</p> <p>(artikel) <i>What is Fantasy?</i> http://www.suite101.com/lesson.cfm/17284/2862</p> <p>Lewis Carroll: <i>Alice's Adventures in Wonderland</i> (Chapters 1 and 2) http://www.sabian.org/alice.htm</p> <p>C.S. Lewis: <i>The Chronicles of Narnia</i> – extract from <i>'The Lion, the Witch and the Wardrobe'</i> (chapters 1 and 2)</p> <p>J. R. R. Tolkien: <i>The Lord of the Rings</i>. Book II Chapter 5 <i>'The Bridge of Khazad-dûm'</i></p> <p>J. K. Rowling: <i>Harry Potter and the Philosopher's Stone</i>. Chapter 1 <i>'The Boy Who Lived'</i></p>
Omfang	18 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læsestrategier • Mundtlig færdighed <p>Almene mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentation • Egen indlæring • Informationssøgning • Læsning • Mundtlig udtryksfærdighed • Selvstændigt arbejde • Sprogbevidsthed
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Klasseundervisning

Titel 4	<i>The American Presidential Election</i>
Indhold	<p>Det amerikanske præsidentvalg har affødt en udbredt interesse i klassen. Vi valgte derfor at skabe overblik over grundlæggende forhold omkring det amerikanske politiske system, politiske institutioner og om politiske emner, der interesserer den amerikanske vælger.</p> <p>Eleverne arbejdede indledningsvis med at indsamle grundlæggende facts om den amerikanske forfatning – herunder fokus på <i>artiklerne</i> og <i>amendments</i>.</p> <p>Materiale:</p> <p>(video) <i>US Elections -- How do they work?</i> https://www.youtube.com/watch?v=uRu_JcarCDY</p> <p>(artikel) <i>US election 2020: How do you become US president?</i> https://www.bbc.com/news/world-us-canada-48726642</p> <p>(artikel) <i>Basic Structure of the US Government</i> https://www.thoughtco.com/us-government-basics-3322390</p> <p>(artikel) <i>The 2020 Presidential Candidates</i> https://www.politics1.com/p2020.htm</p> <p>(artikel) <i>Trump could win again (without cheating)</i> https://theconversation.com/trump-could-win-again-without-cheating-144539</p> <p>(video) <i>The Origin of Race in the USA</i> https://www.youtube.com/watch?v=CVxAlmAPHec</p> <p>(artikel) <i>Race Matters: America in Crisis</i> https://www.pbs.org/newshour/series/race-matters-america-in-crisis</p> <p>(artikel) <i>'I Can't Breathe': 4 Minneapolis Officers Fired After Black Man Dies in Custody</i> https://www.nytimes.com/2020/05/26/us/minneapolis-police-man-died.html</p> <p>(dokumentar) <i>13TH FULL FEATURE Netflix</i> https://www.youtube.com/watch?v=krfcq5pF8u8&t=39s</p> <p>(spillefilm) <i>Fruitvale Station</i>, Ryan Coogler (2013)</p>
Omfang	20 lektioner
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> • Klassediskussion • Kendskab til amerikansk kultur
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Arbejde med emnet og teksterne i par samt fremlæggelser i klassen

Titel 5	<i>Artificial intelligence and robots</i>
Indhold	<p>I dette projekt undersøgte vi de forskellige aspekter af robotteknologi og kunstig intelligens. Vi så på nogle af mulighederne og farerne ved AI og diskuterede, om robotter nogensinde vil blive mere intelligente end mennesker. Vi anvendte en række forskellige materialer, artikler, videoer og fiction om emnet robotter og AI. Endelig så vi også på den betydning AI har inden for computerspilindustrien.</p> <p>Materiale:</p> <p>(artikel) <i>What is Artificial Intelligence?</i> http://www.alanturing.net/turing_archive/pages/reference%20articles/what%20is%20ai.html</p> <p>(artikel) <i>Artificial intelligence - Computers 'to match human brains'</i> http://www.linguahouse.com/currentLesson.php?usp=Usp_14431f12-ba46-a574-e12c-4f2bed20445d&lsn=L.sn_bf8bb0d5-300c-ebb4-79ea-c4df61f2f0da</p> <p>(artikel) <i>Rise of the machines: Fear robots, not China or Mexico</i> http://money.cnn.com/2017/01/30/news/economy/jobs-china-mexico-automation/</p> <p>(artikel) <i>Humans need not apply</i> https://www.youtube.com/watch?v=7Pq-S557XQU</p> <p>(artikel) <i>The Rise of the Machines – Why Automation is Different this Time</i> https://www.youtube.com/watch?v=WSKi8HfxEk</p> <p>(video) <i>An Intro to Video Game AI for Beginners and Young Programmers</i> https://www.youtube.com/watch?v=wsMmOJj6ETo</p> <p>(video) <i>How AI will completely change video games</i> https://www.youtube.com/watch?v=NPuYtHZud0o</p> <p>(artikel) <i>How Artificial Intelligence Could Help Video Gamers Create the Exact Games They Want to Play</i> https://time.com/5779217/artificial-intelligence-video-games/</p> <p>(novelle) Ray Bradbury: <i>The Veldt</i></p>
Omfang	18 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læsestrategier • Mundtlig færdighed • Samfunds-, kultur- og teknologikendskab • Teknologisk og naturvidenskabeligt ordforråd <p>Almene mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentation • Informationsøgning • Læsning • Mundtlig udtryksfærdighed

	<ul style="list-style-type: none"> • Sprogbevidsthed
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Klasseundervisning

Titel 6	<i>Studying literature</i>
Indhold	<p>Holdet læste i grupper/læsekreds hver deres udvalgte roman og præsenterede afslutningsvis deres roman på den fælles side for andre grupper på holdet.</p> <p>Materiale: <i>2y20 English literature study circles</i> https://sites.google.com/view/2y-literature-study-circles/home</p> <p><i>6. How to analyse ... 6.1 Short story or novel (Systeme)</i> https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148</p>
Omfang	14 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læsestrategier • Mundtlig færdighed <p>Almene mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentation • Læsning • Mundtlig udtryksfærdighed • Selvstændigt arbejde • Sprogbevidsthed
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Klasseundervisning

Titel 7	<i>The American superhero</i>
Indhold	<p>Under dette tema arbejdede holdet med at kortlægge den helt særlige rolle som superhelten spiller i amerikansk populærkultur. Forløbet indeholdt også sessions hvor eleverne i par arbejdede med at undersøge og holde mindre oplæg om udvalgte superheltes og superskurkes karakteristika.</p> <p>Materiale:</p> <p>(artikel) <i>Understanding Heroism: A Look at Modern Mythology and the (Super) Appeal of Superheroes</i> http://romanfitnesssystems.com/articles/mythology-and-superheroes/</p> <p>(artikel) <i>The Superhero and the American Myth</i> http://comicvine.gamespot.com/superman/4005-1807/forums/the-superhero-and-the-american-myth-644802/</p> <p>(artikel) <i>Where I find my heroes by Oliver Stone from McCall's Magazine, November 1992</i> http://mythologyteacher.com/documents/WhereIFindMyHeroes.pdf</p> <p>(artikel) <i>The superhero database</i> http://www.superherodb.com/index.php</p> <p>(artikel) <i>Why can't Batman beat the Joker?</i> https://www.psychologytoday.com/us/blog/black-belt-brain/201509/why-cant-batman-beat-the-joker</p> <p>(video) <i>A host of heroes - April Gudenrath</i> http://ed.ted.com/lessons/a-host-of-heroes-april-gudenrath</p> <p>(video) <i>An antihero of one's own - Tim Adams</i> http://ed.ted.com/lessons/an-anti-hero-of-one-s-own-tim-adams</p> <p>(video) <i>Comic Book Superheroes Unmasked (Documentary)</i> https://www.youtube.com/watch?v=Ygx_rUJ3XaI</p> <p>(video) <i>Superhero Origins: Batman (Redux)</i> https://www.youtube.com/watch?v=e1tnwRVWrjY</p>
Omfang	18 lektioner
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none"> • Klassediskussion • Kendskab til amerikansk kultur • Tekstanalyse
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Klasseundervisning • Pararbejde • Struktureret og kritisk gennemgang af materiale om amerikanske samfundsforhold

Titel 8	<i>Introducing the world of esports</i>
Indhold	<p>Målsætningen var her at se på de vigtigste strømninger inden for e-sports. Under dette tema arbejdede klassen med at belyse udvalgte aspekter omkring esports, herunder historiske forhold, forholdene for esports-udøvere, kvinder i esports, forskellige esports platforme, kommercielle og teknologiske aspekter mm.</p> <p>Materiale:</p> <p>(artikel) <i>A beginner's guide to esports</i> https://www.windowcentral.com/beginners-guide-esports</p> <p>(artikel) <i>What's The Future Of Gaming? Industry Professors Tell Us What To Expect</i> https://www.forbes.com/sites/mattgardner1/2020/06/11/whats-the-future-of-gaming-industry-professors-tell-us-what-to-expect/?sh=7aea38136c4f</p> <p>(artikel) <i>The need for visible women in esports</i> https://www.gamesindustry.biz/articles/2018-09-17-encouraging-women-in-esports</p> <p>(artikel) <i>What it takes to become a professional esports player</i> https://www.techradar.com/news/what-it-takes-to-become-a-professional-esports-player</p> <p>(video) <i>Esports: Inside the relentless training of professional gaming stars</i> https://www.youtube.com/watch?v=box4SFtGvA0</p>
Omfang	12 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Faglige mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læsestrategier • Mundtlig færdighed • Samfunds-, kultur- og teknologikendskab <p>Almene mål</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentation • Egen indlæring • Informationssøgning • Læsning • Mundtlig udtryksfærdighed • Selvstændigt arbejde • Sprogbevidsthed
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Gruppearbejde • Klasseundervisning

Tema 9	<i>Grammar and writing</i>
Indhold/materiale	<p>Her arbejdede klassen med at udvide den enkeltes bevidsthed omkring det engelske sprog, herunder med grundlæggende grammatik. Artikler og øvelser om bl.a. ordklasser, kongruens, passivdannelse og ordstilling på engelsk.</p> <p>Materiale: <i>Grundlæggende Engelsk grammatik - University of Victoria Language Centre</i> http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/ m.m.</p>
Omfang	Ca. 70 lektioner
Særlige fokuspunkter	<p>Mundtligt og skriftligt arbejde med sproglig bevidsthed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fokus på sproglig træning af centrale dele af den engelske grammatik • fokus på sproglig analyse, tekstforståelse og formidling. • fokus på fagets skriftlige dimension: resumere, oversætte og selvstændigt formulere kortere og længere tekster med et alment og teknologisk indhold. • fokus på fagets mundtlige dimension: hver elev har afholdt én it-understøttet fremlæggelse med efterfølgende klasses Diskussion. Herudover har vi haft fokus på at gennemføre generelle klasses Diskussioner med udgangspunkt i temaerne samt en række aktuelle emner.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Arbejdsformer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Klasseundervisning <p>Skriftlige opgaver 1.år: Vi afsatte 15 timers elevtid med rettetid:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 timers <i>introduction</i> (screening) • 3 timers <i>Conversation with Cleverbot</i> essay • 5 timers tidligere eksamenstekst om smartphones • 5 øvelsesopgaver language awareness, oversættelse, resume m.m. à 1 times elevtid <p>Skriftlige opgaver 2. år: Vi afsatte 38 timers elevtid med rettetid:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 timers <i>introduction</i> (screening) • 5 timers <i>Worlds of fantasy</i> historie • 5 timers <i>Violence and Computer Games</i> essay • 6 øvelsesopgaver language awareness, oversættelse, resume m.m. à 1 times elevtid • 4 større skriftlige afleveringer á 5 elevtimer

	<i>Diverse</i>
Indhold/materiale	<ul style="list-style-type: none">• fokus på karriere: dannelsessturen til København fokuserede på karriereudvikling, flere oplæg af deltagende firmaer og institutioner foregik på engelsk• samarbejde om fælles sproglig terminologi og analysebegreber i dansk og engelsk: vi arbejdede parallelt med faget dansk om introduktion af litterære begreber og om introduktion af sproglige begreber• liste over godkendt links som eleverne frit kan tilgå under eksamen: <p><i>Grundlæggende Engelsk grammatik - University of Victoria Language Centre</i> http://web2.uvcs.uvic.ca/elc/studyzone/</p> <p><i>English Page – Verb tense tutorial</i> https://www.englishpage.com/verbpage/verbtenseintro.html</p> <p>Cambridge Online Dictionary https://dictionary.cambridge.org/</p> <p>Gyldendals Røde Ordbøger https://ordbog.gyldendal.dk/</p>